

Des maternelles aux primaires ...
sans oublier les enseignants !

«Osito et Moi», un clown et son Ours en peluche sauvage !



Attention ! Ours en peluche sauvage et volant accompagné de son clown farfelu pour le bonheur de tous, enfants et adultes. Une histoire d'amitié, d'équilibre, de vol et de destruction entre les deux protagonistes et un public qui aide et trouve des solutions (... ou pas !) à leur conflits.

Osito est en duo avec son clown depuis 2014, ils ont voyagé au Mexique, au Liban, en France et au Bangladesh. Dans des centaines d'écoles, de places et rues, de salles des fêtes, de cirques et de théâtres.

«Osito et Moi» est un spectacle vivant, interactif, qui donne goût au jeu, à la vie, au respect et à la curiosité de chacun !

Yann Costa est un artiste originaire de Bourges, qui se dédie au clown depuis une dizaine d'années. Il présente 4 spectacles clownsques et déambule également "avec son clown" au sein d'événements divers (mariages, forums, festivals, ...).

Il enseigne l'art du clown à des professionnels du spectacle et à des enfants de primaires et maternelles.

De 2007 à 2014, il se forme entre le Mexique, la France et l'Espagne.

En 2014, il travaille pour l'Ecole Internationale Française de Dhaka au Bangladesh ; en 2017 et 2018, pour deux lycées français libanais (Beyrouth et Tripoli). Ce qui lui permet de se produire dans des bidonvilles, des zones à conflits et pour des ONG.

Il continue de se présenter en France, régulièrement, dans des écoles primaires ou maternelles, crèches, associations, mairies, hôpitaux, festivals (Aurillac 2015 et 2016, St Yorre 2016 et 2017, Saint Georges de Didonne 2015, 2016, 2017, ...) sur les périodes d'hiver et d'été.

« Osito et Moi »

Spectacle qui s'adapte à différents lieux (intérieur ou extérieur) : cour de récréation, préau, salle des fêtes, salle de réunion, réfectoire, salle de repos, rue, place...

Fiche technique

Durée : 50 minutes/1h environ (facilement adaptable à la demande de l'organisateur)

Installation : l'artiste sera présent sur le lieu 1h30 avant le début du spectacle.

Démontage et rangement : 50 minutes.

Surface scénique minimum : 5 x 3 mètres environ.

Pour les spectacles extérieurs, le sol doit être dur et lisse (pour les rollers et/ou monocycle). En cas contraire, prévenir l'artiste pour une meilleure adaptation du spectacle.

Matériel :

L'artiste : matériel son et lumière.

L'association, la mairie, l'école... :

- salle pour se changer avec une chaise, une table et accès à un lavabo.
- prise de courant près de l'espace scénique.
- 2 chaises avec 4 pieds, stables et sans accoudoir.
- 1 table taille moyenne, 4 pieds
- accès à l'éclairage général de la salle.



Pour les **tarifs** (spectacle et frais de déplacement), contactez l'artiste.



Contact : Yann Costa

Mail : yanncostaclown@gmail.com

Téléphone : **06 83 64 47 23** -

(06 50 41 15 06 - 06 45 56 43 64) -

Site : <http://www.yanncostaclown.org/>

"Spectacle produit par Arts Trackers,
licence n°2-1085835"

