

## « ... Waaahaaa ! »

LE CRI de « ouf » euphorique et contagieux !

Pour les grands, les petits, les moyens,  
les jeunes, les vraiment très jeunes, les moins jeunes,  
les carrément pas jeunes du tout ...



Vous avez dit surréaliste ? fou ? absurde ? déjanté ? Le voici, le voilà, 100% authentique dans le ridicule, il n'a peur de rien, il se croit acrobate et jongleur... il chute et est maladroit... ! Une apologie de l'art de vivre « ici et maintenant », des joies simples, du partage, du rire grâce à une complicité unique avec chaque personne du public. Un spectacle qui scotche littéralement !

***Nouvelle création en 2016 reprenant également des sketches créés entre 2008 et 2012 pour un mélange explosif entre expérience et fraîcheur !***

Yann Costa est un artiste originaire de Bourges, qui se dédie au clown depuis une dizaine d'années. Il présente 4 spectacles clownesques et déambule également "avec son clown" au sein d'événements divers (mariages, forums, festivals, ...).

Il enseigne l'art du clown à des professionnels du spectacle et à des enfants de primaires et maternelles.

De 2007 à 2014, il se forme entre le Mexique, la France et l'Espagne.

En 2014, il travaille pour l'Ecole Internationale Française de Dhaka au Bangladesh ; en 2017, et 2018, pour deux lycées français libanais (Beyrouth et Tripoli). Ce qui lui permet de se produire dans des bidonvilles, des zones à conflits et pour des ONG.

Il continue de se présenter en France, régulièrement, dans des écoles primaires ou maternelles, crèches, associations, mairies, hôpitaux, festivals (Aurillac 2015 et 2016, St Yorre 2016 et 2017, Saint Georges de Didonne 2015, 2016, 2017, ...) sur les périodes d'hiver et d'été.



« ... Waaahaaa ! »

Spectacle qui s'adapte à différents lieux (intérieur ou extérieur) : cour de récréation, préau, salle des fêtes, salle de réunion, réfectoire, salle de repos, rue, place...

## Fiche technique

Durée : 50 minutes/1h environ (facilement adaptable à la demande de l'organisateur)

Installation : l'artiste sera présent sur le lieu 1h30 avant le début du spectacle.

Démontage et rangement : 50 minutes.

Surface scénique minimum : 9 x 6 mètres environ.

**Le sol doit être dur et lisse** (pour les rollers et/ou monocycle). S'adapte en extérieur sans problème.

### Matériel :

**L'artiste** : matériel son et lumière.

**L'association, la mairie, l'école... :**

- salle pour se changer avec une chaise, une table et accès à un lavabo.
- prise de courant près de l'espace scénique.
- 2 chaises avec 4 pieds, stables et sans accoudoir.
- 1 table taille moyenne, 4 pieds.
- accès à l'éclairage général de la salle.



Pour les **tarifs** (spectacle et frais de déplacement), contactez l'artiste.

"Spectacle produit par Arts Trackers, licence n°2-1085835"



**Contact : Yann Costa**

**Mail :** [yanncostaclown@gmail.com](mailto:yanncostaclown@gmail.com)

**Téléphone :** 06 83 64 47 23 - 06 50 41 15 06 - 06 45 56 43 64

**Site :** <http://www.yanncostaclown.org/>